





古今伝授の里フィールドミュージアム

「ここでは、自然と建築が四季を通じて歌い合い はじめているかに思われる。」

これは完成した建物を、設計者・瀧光夫氏が評価 したもの。一つ一つの建築が個別のデザインを与えら れつつ、全体でまとまりを成すという、難易度の高い 挑戦が成されています。水上のレストランで景色とと もにフランス料理を楽しみましょう。

和歌文学館、東氏記念館など日本人の心と自然 を楽しみます。





みんなの森 ぎふメディアコスモス

伊藤豊雄設計の図書館。見どころ満載の最新建築ですが、内部の構成が印象的。 2階のヒノキ板による天井からは、直径8mから直径14mまで4種類の大きさの布製天蓋がつり下がっています。 グローブ(傘)と呼ばれるこの半透明の天蓋は、中央部に設けられた可動式の換気口で自然換気を 行っています。グローブにはすべて異なる透かし模様が施されており、

表面パターンは日本デザインセンターと 安東陽子デザインが

共同で検討しています。





費用:お一人様 5,000円

※費用には交通費、昼食代、各施設の 入場料が含まれます。

※お問い合せ・お申込は最終面をご覧下さい。 申込締切日:5月17日(水) ※見学する施設が変更になる場合があります。 ※定員に達し次第、締め切らせていただきます。

今までにない "木造建築"をご体験ください。 皆様のご応慕を お待ちしております!



第14回建築見学ツアー 5/31 建築を体験しよう IN 岐阜のご案内

昨 年の夢のような東 海•ビルド創 立20周 年 記 念 企 画を思い出しつつ、 今 年からはいつものようにひたすら建 築を見る企画に戻ります。

最初は森林文化アカデミー。森と木に関わるスペシャリストを育成する専門学校です。林業から大工の育成 までをカバーする学校。当然、その校舎は木造のノウハウを結集したものです。先生の解説付きで学校の全 てを見学します。

昼食は郡上に移動して古今伝授の里フィールドミュージアムへ。広大な敷地に美術館、庭園などが散りばめ られた山間の里。レストラン「ももちどり」は、フランス三ツ星レストランで修行を積んだ、地元出身のシェフに よる本格フランス料理店です。

そして話題の建築へ。みんなの森ぎふメディアコスモス。伊東豊雄設計の最新の作品。新しい図書館の姿を 見学します。

今回は一つの建築をじっくり見る方向にシフトしています。皆様と岐阜の建築を楽しみましょう。



森林文化アカデミー

この施設は、自然を代表する「森」と 再生可能な「木」を有効に活用し、 森林地域の活性化に寄与する人 材の育成を通じて、自然の循環と 一体となった持続可能な社会を築 くことを目指して設立されました。 (株)北川原温建築都市研究所の 設計による建物群はフォレストウォー 1と渡り廊下により各施設が緩や かに結ばれる構成となっています。伝 統工法を用いた構造もその特徴。ア カデミーの講師による説明を受けな がら見学します。



デザイナーズマンション見学会

平成29年7月下旬、新たに3棟の個性豊かなデザイナーズマンションが完成致します。 オーナー様とビルドスタッフが「夢実現」をテーマに作り上げた建物を是非、現地にて見て触れてお確かめ下さい。

(仮) Grasse Cote 長久手市塚田1412

平成29年 7/21金~23_日

RC造2階建/4戸 (ペントハウス階有) 2LDk~3LDk+α9イプ



真っ白な低層建築群の様に見えるタウンハウス。ガレージのある住宅、 吹抜と屋上ガーデンのある住宅、大きなプライベートバルコニーのある住宅、 中庭のある住宅。4棟の個性豊かな鉄筋コンクリート造の住宅が繋がります。 新しいタウンハウスに挑戦しました。





(仮) Grasse Cote || 長久手市作田2-1613

平成29年 7/21金~23日

RC造2階建/4戸 2LDkタイプ



真っ白な2階建てのマンション。

89坪の敷地を最大限活用するため、共用部分を極限まで削ぎ落としました。 共用のエントランスやオートロックを敢えて無くすことで、

各住戸へのアプローチも様々。新しいマンション建築に挑戦しました。





(仮)和(なごみ)

名古屋市千種区董場2-408

平成29年 7/27_本~29±

RC造4階建/9戸 1階店舗・1k9イプ



ナゴヤドームの目の前の物件。住みやすく、とても人気のある地区です。 オーナー様は不動産会社の経営者様。構法・デザインに力を入れ、この 地区で長期に渡り安心できる賃貸経営を目指します。





ラ・ルーチェ様との共同企画

6/73「ハンドエステ体験」

ネイル・フェイシャルエステ「ラ・ルーチェ」の代表・近藤様をお招きし、 爪のケアからハンドエステまで皆さんに体験していただく企画です。 お友達も誘ってお気軽にご参加下さい!





場所:憧憬舎離宮

時間:PM1:00~(2時間程度)

費用:1,000円(受講料・材料費、お茶・お菓子付き)

定員:10名

※持参して頂く物:特にありません。

※お問い合わせ・お申込みは最終面をご覧ください。





INFORMATION 〒458-0811 名古屋市緑区鳴海町字神ノ倉 3-2431 プレミス2C TEL.052-880-8880 ◆営業時間/AM9:00~PM4:00 (最終受付) ◆日曜定休



臼井竹材店様との共同企画 「ケケを編む」 ケケ細工に挑戦

当社と日頃からお付き合いのある臼井竹材店様をお招きし、 写真の竹籠「四海波花籠」に皆さんで挑戦して頂きます。 夏休みの工作として、ご家族でのご参加をお待ちしています。



場所:憧憬舎離宮

時間:PM1:30~(2時間程度)

費用:1.000円(受講料・材料費)

定員:10名

※持参して頂く物:特にありません。

※お問い合わせ・お申込みは最終面をご覧ください。





合資会社 臼井竹材店

INFORMATION

名古屋市東区山口町44

TEL.052-935-7227

◆営業時間/AM8:00~PM6:00 (~PM5:00土曜)

◆日曜·祝日定休

http://www.usui-bamboo.com

2 長楽館(昼食)

明治時代に建てられたかつての迎賓館。 そんな悠久のロマン薫る場所でランチを頂きました。

あの展鳴館をもしのぐと言われ、一歩踏み 入れるとルイ15、16世時代の重厚なインテ リアが、ひとさわ華やかな雰囲気をかもし 出しています。

「長楽館」という名前はあの伊藤博文公かつけられたそうです。欧米列強と肩を並べようと奮闘した時代。いったいどんな偉人がこの場所に泊まり、どんな話をしたのでしょうか。

ふっと想いを馳せてみます。



最高級の京フレンチを頂きました。美味しいものを食べると 自然と笑顔がこぼれるものですね!







最上階には非公開の和宣かあり、今回はなんと特別に見せて頂きました。

4 白沙村荘

「日本画家が、東山の麓に描き出 した文人の理想縛。」

日本画家・橋本関雪が自らの美意識をもって設計した、たぐい稀な 庭園。

めぐり来る四季により変る庭園の 景色は、関雪の描く山水画の世 界を彷彿とさせます。



この石に見覚えある方はいらっしゃいますか? その昔、日本酒の松竹梅のポスターで 石原裕次郎が座っていた石なんですって。 弊社のオジさん方がなにやら遅いでおりました。



Bi-co

皆さま、ご参加 ありかとうございました。 次回のツアーも お楽しみに!

標本関音が絵を描いていた アトリエ和室で 庭園を映めながら 林茶を頂きました。

東海・ビルド創立20周年特別企画 第2章 建築見学ツアー 第13回 建築を体験しよう (in) 京都PART3のご報告

ツアーでは3回目となる京都。もう見る所無いのでは?という疑問を払拭する内容のツアーでした。 きっとまだ知らぬ名建築があるはず。さすが古都・京都。深い・・・。

1 北村美術館・四君子苑

実業家で茶人「北村罐次郎」が収集した茶道具や美 術品が展示されている美術館。

美術館に隣接する「四君子苑」と呼ばれる養苑・数奇 屋造りの建物は昭和時代の数奇屋建築の傑作と言 われています。春と秋の公開のみで内部の撮影は繁止。 皆様に写真でお伝え出来ないのが残念です。一生に一 度は訪ねて欲しい、そんな建築。



北村美術館



四君子苑の前で「か、チーズ」」

四君子苑は明治の名工・北村檜次郎が建てた木造の終数奇屋の建物と、建築家・吉田五十八が設計したRC造のモデン数奇屋に分かれています。終数奇屋は厳選しつくされた材料、名工の枝が随所に見られ、緊張感のある建物。庭園と建築の混ざり方が言葉に出来ないくらい素晴らしく、まさに庭屋一如。緊張感と心地良さ、明と暗。建築のリズムを感じることが出来ました。心動かされること間違い無しです。

モダン教育屋は教育屋の近代化を図ろうという思いで創られた建物。 大開口の窓による庭と部屋の一体化、欄間や鴨居を省略し、面としての壁の広がりをシンプルに見せるなど、当時としてはかなり斬新なデザイン。今私たちが当たり前の様に使っているディティールや空間構成は吉田氏が創業したものでした。

3 龍谷ミュージアム

こちらのミュージアムは龍谷大学が仏教の文化財の 保護と活用の為、開設した建物。

まちに関かれた博物館がコンセプトで京都の町屋に見られる中庭を持った建物で、裏と表の通りをつなげ、まちの活性化を図っています。



すだれのデザインを取り入れたファサード









今回は職員の方が構演をして下さり、 途物のコンセプトなどを教えて頂けました。 配置計画・デザイン・ポリュームの話しなど 詳しく聞く事ができ、 とても良い勉強になりました。



『お抹茶でおもてなし会』のご報告

先生の熱心なご指導のもと、まったくの素人だった私たちも未熟ではありますが、皆様にお披露目できるようになりました。

今までに習った成果を、心を込めておもてなしすることで、 一生に一度しかない、今この時の出会いを皆さまと楽し むことができました。



『クリスマスリースを作ろう』のご報告

「フローリストみき」様から講師をお招きし、弊社展示場・ 憧憬舎1970で1リスマスリースの手作りイベントを開催 しました。

ご友人同士や親子でご参加して頂き、会場はワイワイ 賑やかなムードで楽しく製作出来ました。

手作りのリースを飾って、ハッピーなクリスマスを迎えられたのではないでしょうか!

次回も皆さまのご参加をお待ちしております。



憧憬舎を活用してみませんか?



- ●現在、教室を開いている方
- ●今後、教室を開きたい方
- ●個展を開きたい方
- ●音楽の練習をしたい方

等々、使い方はいろいろ。皆様次第で様々なスタイルでお使い頂けます。沢山のお問い合せをお待ちしています! (活動の内容によっては利用できない場合もございますのでご了承ください。)

費用:1日/1,000円 (AM10:00~PM6:00)





掲載イベントのお申し込み・お問い合わせは

爲0120-152-421

担当/新保(しんぼ)までお気軽にどうぞ

株式会社 東海・ビルド

特定建設業 知事(特-27)第49209号 宅地建物取引業 知事(4)第18792号 東海・ビルドー級建築士事務所 住宅性能保証制度登録店

〒465-0008 名古屋市名東区猪子石原一丁目1307番地

http://www.tokai-build.com

E-mail eigyo@tokai-build.com blog tokai-build.blog.ocn.ne.jp

東海・ビルド 検索

